

Jugendliche singen am Chor- und Gospeltag

Düsseldorf. Die Abendsonne färbt die Häuser in der Düsseldorfer Altstadt golden, als vom Rathausplatz die ersten markanten Akkorde des offiziellen Songs vom Europa-Jugendtag erklingen. Jugendliche Sänger aus den Bezirken Düsseldorf und Köln-West beteiligten sich am Chor- und Gospeltag, der im Zuge des Rahmenprogramms für den Eurovision Song Contest (ESC) stattfand. So schallte am Montagabend, den 2. Mai 2011, unter anderem „Come to my Jesus“ durch die Straßen der Düsseldorfer Altstadt.

Mehr als 250 Zuhörer versammelten sich am Abend vor der Festivalbühne vor dem Rathaus, um das gemischte Programm der 30 Jugendlichen zu verfolgen. Das Repertoire erstreckte sich von moderneren Titeln aus dem Jugendliederbuch wie „Ins Wasser fällt ein Stein“ und „Adoramus te“ bis hin zu klassischen Kirchenliedern wie „Lob, Ehr‘ und Dank“ sowie „Schaff in mir, Gott, ein reines Herz“.

Jugendchor singt gemeinsam mit Publikum

Die Zuhörer wippten nicht nur im Takt mit: Gemeinsam mit dem Publikum probte und sang der Chor den bekannten Kanon „Schalom chaverim“ – und spätestens beim Song des Europa-Jugendtags klatschten alle mit.

„Es war total super – alles hat gut geklappt“, freute sich Rebekka (18, Köln-West) nach dem Debüt des Jugendchors. Die beiden Dirigenten Bernd Herholz (Köln-West) und Michael Weichenthal (Düsseldorf) waren sich einig und schmunzelten: „Die alte Rivalität zwischen Kölnern und Düsseldorfern konnten wir schon in den Proben gut überbrücken. Das hat sich spätestens heute gezeigt.“

Neben dem Jugendchor der Neuapostolischen Kirche traten am Chor- und Gospeltag zwei Schulchöre, zwei weitere Jugendchöre sowie zwei Gospelchöre auf.

Weitere Auftritte in der Altstadt

Nach 28 Jahren kehrt der Eurovision Song Contest im Mai 2011 wieder nach Deutschland zurück. Im Rahmenprogramm des europäischen Gesangwettbewerbs bietet die Stadt Düsseldorf regionalen Künstlern, Jugendlichen und Gruppen die Möglichkeit ihre Talente zu präsentieren.

Zwei weitere Auftritte des neuapostolischen Jugendchors finden im katholischen Stadthaus, dem sogenannten „Maxhaus“, auf der Schulstraße 11 ebenfalls in der Düsseldorfer Altstadt statt. In der „Musikalische Mittagspause“ im Maxhaus wird den Besuchern des ESC ein Ort des "inneren Rückzugs aus dem Trubel der Stadt" musikalisch ermöglicht. Die neuapostolischen Chöre treten am 7. und 14. Mai 2011 jeweils von 12.30 bis 13.00 Uhr auf der Bühne im Bistro auf.

3. Mai 2011

Text: Marcel Korstian

Fotos: Marcel Korstian


(c) 2011 Neuapostolische Kirche Nordrhein-Westfalen


(c) 2011 Neuapostolische Kirche Nordrhein-Westfalen


(c) 2011 Neuapostolische Kirche Nordrhein-Westfalen


(c) 2011 Neuapostolische Kirche Nordrhein-Westfalen


EUROVISION
SONG CONTEST
DÜSSELDORF 2011
Feel your heart beat!


(c) 2011 Neuapostolische Kirche Nordrhein-Westfalen
Stadtsparkasse
Düsseldorf
METRO GR
MADE TO TRADE


(c) 2011 Neuapostolische Kirche Nordrhein-Westfalen


Kirche Nordrhein-Westfalen
Markt-Festival Bühne
Marktplatz
Montag, 2. Mai 2011
Chor- und Gospeltag
15.10-15.30:
18.45-19.10:
16.25-17.00:
17.20-17.50:
18.10-18.55:
19.10-19.40:
20.00-21.00:
EUROVISION
SONG CONTEST
DÜSSELDORF 2011


(c) 2011 Neuapostolische Kirche Nordrhein-Westfalen